

En el municipio de Villa de Tezontepec, Hidalgo, siendo las CATORCE HORAS CON TRECE MINUTOS del día **VEINTICINCO DE FEBRERO DEL DOS MIL VEINTICINCO**, se encuentran reunidos los integrantes del H. Ayuntamiento en la Sala del Cabildo del Palacio Municipal, ubicado en Plaza 16 de enero sin número, colonia Centro, de este municipio; con el objeto de celebrar la **DECIMOCUARTA SESIÓN EXTRAORDINARIA**, de conformidad con los artículos 144 fracción IV, 145 fracción IV, 146 fracción I, 147, de la Constitución Política del Estado de Hidalgo, 27, 49, 49 BIS, 52 Bis, 53, 56, 60 fracción I, inciso b), 67 penúltimo párrafo, 69 último párrafo, de la Ley Orgánica Municipal para el Estado de Hidalgo, 34, del Bando de Policía y Gobierno del Municipio de Villa de Tezontepec, Hidalgo, 1, 48, 64 y 92, del Reglamento de Organización y Procedimientos Interiores del Ayuntamiento del municipio de Villa de Tezontepec, Hidalgo; sesión a la que oportunamente fueron convocados, bajo el siguiente:

Orden del día

1. Pase de lista.
2. Declaración de quórum legal e instalación de la sesión.
3. Lectura y aprobación del Orden del día.
4. Análisis, discusión y en su caso aprobación, del presupuesto para la Modernización de la Vialidad en Plaza 16 de Enero, colonia Centro de Villa de Tezontepec, Hidalgo.
5. Análisis, discusión y en su caso aprobación, del presupuesto para la Maniobra de Traslado de Furgones Ferroviarios, desde la estación del ferrocarril El Empalme del Rey de Temazcalapa, Estado de México, a la estación del ferrocarril de Villa de Tezontepec, Hidalgo.
6. Clausura de la sesión.

1.- Pase de lista.

El Secretario General Municipal C. Joel Hernández Castañeda, en su carácter de moderador inicia la sesión y procede al **pase de lista**, encontrándose presentes los siguientes integrantes del Ayuntamiento:

Núm.	Nombre	Asistencia
1	Presidente C. Miguel Moisés González Bautista	Presente
2	Síndico C. Lorena Rodríguez Elizalde	Presente
3	Regidor C. Aarón Bautista Grados	Presente
4	Regidora C. Vicenta Islas Ensástiga	Presente
5	Regidor C. Moisés Pérez Bautista	Presente
6	Regidora C. Diana Enciso Ramírez	Falta justificada
7	Regidora C. Saraí Hernández Urbano	Presente
8	Regidora C. Amalia Valencia Lucio	Presente
9	Regidora C. Diana Enriqueta Ávila Pérez	Presente
10	Regidor C. Víctor Hugo López Badillo	Presente
11	Regidor C. David Zarco Luna	Presente

2.- Declaración de quórum legal e instalación de la sesión.

El moderador, verifica la asistencia de diez integrantes del Ayuntamiento de un total de once y **declara quórum legal**. Siendo las CATORCE HORAS CON

Saraí Hdz.U.

DIECISÉIS MINUTOS del día VEINTICINCO DE FEBRERO DEL DOS MIL VEINTICINCO, el Presidente **declara instalada la sesión.**

3.- Lectura y en su caso aprobación del Orden del día.

El moderador consulta a los integrantes del Ayuntamiento la aprobación del Orden del día y éste lo aprueban por unanimidad de los presentes.

4.- Análisis, discusión y en su caso aprobación, del presupuesto para la Modernización de la Vialidad en Plaza 16 de Enero, colonia Centro de Villa de Tezontepec, Hidalgo.

El moderador cede el uso de la voz al presidente quien a su vez cede el uso de la voz al arquitecto Julio Acosta Vargas, para que explique el tema de los costos y éste manifiesta que en la semana pasada se estuvieron todavía revisando los niveles, incluso el viernes por la tarde estuvieron aterrizando bien los niveles pero ya físicamente, con la obra; *para que estuviéramos empatados los niveles que ellos traen con los de nosotros y no hubiera una variación, y ellos me los pasaron hasta el sábado por la tarde, entonces por más que ayer quise aterrizar el modelo en tercera dimensión ya con los niveles reales pues no nos dio tiempo. Se sacó el presupuesto en base a que ya los niveles estuvieran terminados; ya si quieren ver el modelo terminado al 100% yo creo que en el transcurso de esta semana lo tenemos.*

En uso de la voz el director de Obras Públicas, Arq. Juan Bautista Vigueras, informa que su colega el arquitecto Julio Acosta comentaba que es importante colocar rejillas pluviales en la acera del lado del puesto de don Inés y la botica, y en la acera contraria, alrededor del kiosco, del lado de los portales; *tendríamos 2 rejillas de captación, inicialmente tendríamos la rejilla pluvial en avenida Centenario por los portales de Titipun, porque ahí tenemos que coleccionar toda el agua que viene de esa calle, ahí ya la finalizaríamos colocando una tubería de 16 pulgadas. El presupuesto tentativo nos dio un millón trescientos cinco mil pesos, por el tema del equipamiento urbano, tan sólo de los bolardos son alrededor de \$626,400.00.*

El regidor Aarón Bautista Grados, pregunta cuántos bolardos son y sus especificaciones. El director de Obras Públicas contesta: *174, para el tema del kiosco se están colocando a cada metro y medio y en la calle Morelos a cada 2 metros; de altura de 60 cm el diámetro es más o menos de 40, si gustan les comparto la ficha técnica.* El regidor pregunta ¿Si se hizo el estudio? El arquitecto contesta: *Si sacamos las avenidas principales del municipio, la máxima es de 5 milímetros, la capacidad de volumen de la coladera de alrededor del kiosco, tendría la capacidad del doble de almacenamiento, de esa lluvia, para que se conecte al dren de este lado; si se consideró con base en los registros históricos.* El regidor comenta: *¿Ah, pero como tal no se corrió el estudio hidrológico para lo de la inundación?*

El regidor David Zarco Luna, manifiesta: *Solamente recalcar el hecho de que este proyecto lo elabora el arquitecto Julio y se trabaja en colaboración con el área de Obras Públicas, para que los ciudadanos que no estaban enterados se enteren de esta parte; generalmente el proyecto que estamos por autorizar fue elaborado por un particular, por un ciudadano que tuvo la iniciativa de proponer. Esta obra de autorizarse sería el complemento a la similar en la Plaza Juárez.*

El Presidente comenta: *Desde la vez pasada se reconoció y se le agradeció a Julio públicamente y lo volvemos a decir; no hay absolutamente nada que ocultar,*

Sarai Hdz. U.

al contrario, agradecerle porque, como ciudadano tuvo esa iniciativa muy importante y que se ha trabajado en coordinación no solamente de Obras Públicas también de la empresa que está a cargo del proyecto general, que es importante que haya ese enlace entre esas tres participantes, para poder definir un proyecto que sea totalmente viable; considero que la mayor inversión obviamente es de Gobierno del Estado, creo que es el momento justo para poder hacer esta intervención adicional y poder generar un proyecto muchísimo más viable y mucho más duradero.

A continuación, el director de Obras Públicas, Arq. Juan Bautista Viguera, proyecta en la pantalla un render o video con imágenes digitales en modelo de tercera dimensión de las obras de la calle Morelos, de la plaza Juárez y plaza 16 de Enero, y comenta que quedará con un ancho de guarnición de 1.20 metros. Que la propuesta que se hizo en campo estando la empresa es empatar la pendiente que viene en esta guarnición, con la guarnición del kiosco, *porque es nuestra transición.* También muestra dónde quedarán las rejillas pluviales y las rejillas sanitarias para el problema del comercio que lavan y el agua se vaya al drenaje sanitario y no al proyecto. Asimismo, señala en la pantalla la banqueta del portal grande de la plaza 16 de enero y comenta que lo que se puede hacer es alargar la guarnición para que posteriormente genere el escalón; *la propuesta es que aquí tengamos unas mesas para por ejemplo la cafetería que pueda brindar un servicio al exterior, si nosotros dejamos la ciclovía, corremos el riesgo de que alguien salga y alguien pase en bicicleta y tire los alimentos o lo que llevamos. Entonces ¿Qué se vería mejor estéticamente? Es alargar esta banqueta para tener ese aprovechamiento no sólo de un metro a lo mejor unos dos, perdemos este estacionamiento, pero ganamos más espacio público. Después podemos tener la franja de la ciclovía y ahí ya se remataría completamente con el pavimento.*

La regidora Amalia Valencia solicita: *Que sí chequen bien los niveles para que no vayamos a tener el problema del agua.*

El regidor Víctor Hugo López Badillo refiere que no hay que minimizar la inversión que va a hacer el municipio, el esfuerzo que se está haciendo para que esta obra dé una nueva presencia, una nueva imagen urbana para el municipio, que es una buena obra. Solicita las cotizaciones de los pisos de lajas y baldosas de tezontle del jardín del kiosco, para analizarlas y en su caso aprobarlas para que no quede incompleto el proyecto. La regidora Amalia considera que es importante como lo comenta el regidor Víctor Hugo y solicita que les presenten la Segunda Etapa, para que realmente se integre bien y se termine todo.

El regidor Aarón solicita que el área de Obras Públicas sí de el sustento técnico de que no van a tener el problema de las inundaciones; que lo platicaban con el Arq. Julio, que el Ayuntamiento autoriza la modernización de la obra y el presupuesto y luego, no vaya a ser que las partes técnicas no correspondan y resulte una inundación. Solicita que se cuente con este respaldo bien asentado, para que la ciudadanía sepa que hicieron esta adecuación al proyecto original y que están solventando todos los parámetros técnicos, para entregar verdaderamente algo eficiente.

El presidente comenta que hace rato estuvieron en la Comisión Nacional del Agua (CONAGUA) viendo el problema de las fosas de oxidación que están colapsadas, hay que decirlo, el problema del río que cuando llueve por el nivel que tiene tampoco les ayuda mucho para ese tema y *Sí, yo creo que aunque tenga la parte técnica y todo, pueden existir algunas inundaciones parciales como las que*

Saraí Hdz. U.

actualmente existen, ¿Por qué? Porque eso es una realidad no lo podemos evitar. Cuando se diseñó el centro nunca se pensó muy bien en esos escurrimientos de dónde iba a ir el agua y demás, considerando que el río está más arriba que la parte del centro, digo eso es importante que lo sepan los ciudadanos; se están tomando todas las previsiones técnicas.

El regidor Aarón, felicita al arquitecto Julio Acosta por la iniciativa de esta mejora y manifiesta: *Recalcar que podemos presentar un retraso, pero creo que es una inversión que, nos va a dar una muy buena mejora, porque efectivamente, si nó, sólo íbamos a tener la misma plancha como la conocemos en el concreto.*

Por otra parte, el regidor Aarón, comenta que considerando que es una presupuestación considerable, solicita que se deje lo de los bolardos para la próxima sesión del jueves, donde también el director de Obras les presente lo de las jardineras; y que ahora se aprueben la nivelación y terracerías y *descontamos el concepto del bolardo y lo adecuamos, digo, si encontramos uno mejor, que le diéramos un poco más de tiempo para tener otras opciones.* Sugiere que se considere todo el equipamiento en la siguiente propuesta.

El presidente instruye al director de Obras Públicas que considere los botes para la basura del centro, lo de las luminarias sólo del centro, del kiosco y que haga un presupuesto anexo aparte sólo de las jardineras, para ver si pueden gestionar su financiamiento, por ejemplo, con las empresas como lo comentó la regidora Amalia.

A continuación, el moderador informa que, descontando el presupuesto de los bolardos, quedaría un presupuesto de \$578,376.00 (QUINIENTOS SETENTA Y OCHO MIL TRESCIENTOS SETENTA Y SEIS PESOS) CON IVA INCLUIDO, para la Modernización de la Vialidad en Plaza 16 de Enero, colonia Centro de Villa de Tezontepec, Hidalgo; presupuesto que el Cabildo aprueba por unanimidad de los presentes.

5.- Análisis, discusión y en su caso aprobación, del presupuesto para la Maniobra de Traslado 4 de Furgones Ferroviarios, desde la estación del ferrocarril El Empalme del Rey de Temascalapa, Estado de México, a la estación del ferrocarril de Villa de Tezontepec, Hidalgo.

El presidente comenta que la licenciada Cristina que está haciendo su maestría, que les ha estado apoyando con el tema de la estación del ferrocarril e hizo un trabajo de investigación; halló que existen algunos vagones que pueden ser rescatados para aumentar el espacio de nuestro museo ferrocarrilero que será en un futuro y cede el uso de la voz al director de Educación y Cultura, Manuel Simeón Cruz Pérez, para que exponga la justificación del porqué considera viable hacer ese movimiento de esos vagones y cómo se pudieran utilizar.

El director de Educación y Cultura comenta: *Actualmente en la estación del ferrocarril se han estado realizando diversas actividades entre ellas el rescate histórico de la antigua estación del ferrocarril, como saben actualmente se va a llevar a cabo el proyecto para colocar la vía que va del AIFA a Pachuca, donde bueno aquí, justamente en la línea de Tezontepec no va a pararse, sin embargo en el Empalme del Rey, que es la comunidad vecina del municipio, ahí justamente va a pasar el tren y hay unos vagones, los cuales son estos furgones los cuales los podemos explotar, usar de muchas formas, entre ellas, podemos poner un espacio exclusivo para don Sixto Valencia Burgos, sería una sala de toda su vida e historia*

Sarai Hdz. U.

como artista, también; los podemos utilizar como espacios de usos múltiples, un espacio de cineteca para proyectar documentales y obras de arte, así como un estudio fotográfico, el cuál podría generar un ingreso, también se puede colocar una librería, una cafetería o un local de comida. La estación se está dando a conocer, han venido ciclistas, motociclistas, se pretende que vengan otro tipo de personas, de turistas que les gusta la cultura y el arte. Y la licenciada Cristina, dentro de su investigación encontró que los estarían desechando, chatarrizando, que tienen un gran valor histórico.

El Presidente comenta que ya se ingresó un oficio avisando lo que van a hacer y que a los vagones hay que; *Intervenirlos, pintar, poner vigilancia, iluminación y el edificio el inmueble como tal sería parte de un conjunto completo donde se podría tener sala de exposición, desde las fotos antiguas de Villa que es un proyecto que se tiene, que rescatar muchas fotos, pedir que nos permitan replicarlas, las pinturas de don Luis Ortiz, las tenemos aquí ahorita, se les va a dar el seguimiento para ya llevarlas a través de la Asociación que se les dé una restauración, y también lo que quiero es regresar una copia de esas pinturas a una sala de exposición, porque obviamente ellas van a regresar aquí al palacio municipal, pero la idea es hacer una copia, digitalizarlas, hacer unas ediciones especiales en canvas y con eso recuperar el dinero, es decir; que las personas de Villa de Tezontepec, para su negocio para su casa quien quiera comprarlas tenga una edición especial certificada y de esa manera también fomentar a nuestro municipio, porque esas pinturas tienen un alto valor histórico, son de los años 1912 por ahí, porque este palacio municipal es de ese año, y el mismo arquitecto y pintor que lo hizo don Luis Cesáreo Ortiz, fue él mismo quien pintó esos óleos. Así como eso la idea es ir generando un espacio cultural, donde la gente tenga más opciones de actividades qué hacer, por un tema cultural pero también es un tema turístico, porque la idea es montar en esa estación del ferrocarril una tienda de souvenirs oficial de Villa de Tezontepec, con cosas de Villa de Tezontepec, una cafetería, muy bien montada, un espacio de lectura, generar un espacio cultural que le hace falta al municipio y en fin de semana podrá ser un atractivo turístico para nuestro municipio, a mí me parece un proyecto muy bueno.*

El regidor David comenta que la estación está en comodato. El presidente refiere que ya se hizo la solicitud para que les donen por completo. Que vino el mero mero de los museos ferrocarrileros, e Hidalgo es el Estado de toda la república que tiene más museos ferrocarrileros, nosotros pasaríamos a ser el octavo, ahorita actualmente hay siete, ningún otro Estado tiene esa cantidad, es un proceso que ya Hidalgo tiene experiencia en hacerlo, lo hicieron con Tulancingo, Pachuca, Tepa, Santiago Tulantepec; ya nos explicó muy bien y dijo "No hay problema, ustedes están en posesión del inmueble, no va haber ningún tema" todos esos museos se han ido logrando, ya tenemos el procedimiento exacto a seguir, con el apoyo de la licenciada Cristina que tiene todos los contactos para poder hacerlo.

El regidor David Zarco dice que la vía está en uso y que no al rato que hagan la inversión, sea una mala opción porque quieran recuperar ese espacio. El presidente dice que conforme a la asesoría que les dio el director de los museos no hay mayor tema, como la estación de Tepa que es incluso la misma ruta. Por otra parte comenta que también van a destruir la estación del Empalme del Rey.

Después de que delibera el Cabildo, aprueba por unanimidad de los presentes, la autorización de un presupuesto de \$435,000.00 (CUATROCIENTOS TREINTA

Sarai Hdz. U.

Y CINCO MIL PESOS) CON IVA INCLUIDO, para la Maniobra del Traslado de cuatro furgones ferroviarios, desde la estación del ferrocarril El Empalme del Rey de Temazcalapa, Estado de México, a la estación del ferrocarril de Villa de Tezontepec, Hidalgo.

6.- Clausura de la sesión.

Siendo las QUINCE HORAS CON VEINTIOCHO MINUTOS DEL DÍA VEINTICINCO DE FEBRERO DEL 2025, el presidente clausura la sesión.

A continuación, firman el acta quienes en ella intervinieron y así quisieron hacerlo.

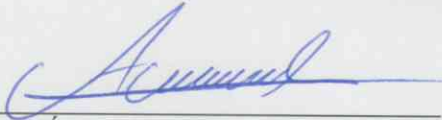
PRESIDENTE DEL AYUNTAMIENTO

SÍNDICO MUNICIPAL


C. MIGUEL MOISÉS GONZÁLEZ
BAUTISTA.


C. LORENA RODRÍGUEZ ELIZALDE

REGIDORAS Y REGIDORES


C. AARÓN BAUTISTA GRADOS


C. VICENTA ISLAS ENSÁSTIGA


C. MOISÉS PÉREZ BAUTISTA

FALTA JUSTIFICADA
C. DIANA ENCISO RAMÍREZ


C. SARAI HERNÁNDEZ URBANO


C. AMALIA VALENCIA LUCIO


C. DIANA ENRIQUETA ÁVILA PÉREZ


C. VICTOR HUGO LÓPEZ ADILLO


C. DAVID ZARCO LUNA

SECRETARIO GENERAL MUNICIPAL


C. JOEL HERNÁNDEZ CASTAÑEDA